

Dossier 2025

3^{ème} Printemps des Bonsaï

 LIONS CLUB *Mairie de la*
PAYS de la SAINTE BAUME *Destrousse* 

Printemps des Bonsaï

3^{ème} édition

Invités d'honneur
ENZO FERRARI
PATRICK HÊCHE





**12 & 13
AVRIL
2025
10h à 19h**

Salle de la Pléiade 13112 La DESTROUSSE 
Bouches-du-Rhône France

  [Printempsdesbonsai.Lionsclub](https://www.facebook.com/Printempsdesbonsai.Lionsclub)
contact : clublionspsb@gmail.com

Au profit de la lutte contre la MUCOVISCIDOSE et contre le cancer infantile. 5€ l'entrée / jour

L'affiche pour les passionnés et amateurs de Bonsaï



LIONS CLUB
PAYS de la SAINTE BAUME

Mairie de la
Destrousse



Printemps des Bonsaï

3^{ème} édition



Invités d'honneur
ENZO FERRARI
PATRICK HÊCHE



**12 & 13
AVRIL
2025
10h à 19h**

Salle de la Pléiade 13112 La DESTROUSSE 
Bouches-du-Rhône France



[Printempsdesbonsai.Lionsclub](https://www.facebook.com/Printempsdesbonsai.Lionsclub)

contact : clublionspsb@gmail.com



Au profit de la lutte contre la MUCOVISCIDOSE et contre le cancer infantile. 5€ l'entrée / jour

L'affiche pour le grand public et pour éveiller son intérêt

Découvrez une exposition unique où tradition, esthétique et sérénité se rencontrent. Laissez-vous émerveiller par la poésie des arbres miniatures, entre savoir-faire ancestral et beauté intemporelle.



LIONS CLUB
PAYS de la SAINTE BAUME

Mairie de la
Destrousse



Printemps des Bonsaï

3^{ème} édition

Invités d'honneur

ENZO FERRARI
PATRICK HÊCHE



Association Française
des Amateurs de Bonsaï

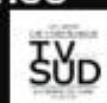
12 & 13
AVRIL
2025
10h à 19h

Salle de la Pléiade 13112 La DESTROUSSE
Bouches-du-Rhône France



[Printempsdesbonsai.Lionsclub](https://www.facebook.com/Printempsdesbonsai.Lionsclub)

contact : clublionspsb@gmail.com



Au profit de la lutte contre la MUCOVISCIDOSE et contre le cancer infantile. 5€ l'entrée / jour

L'art vivant du Bonsaï : Quand la nature devient chef-d'œuvre

Mairie de la Destrousse



Co-organisateur de notre manifestation avec les services municipaux



Le mot du Maire de La Destrousse M. Michel Lan

Mesdames, Messieurs, chers visiteurs.

C'est toujours un grand honneur et avec un plaisir non dissimulé que nous recevons la dynamique équipe du Lions Club, mais également, c'est une invitation que je vous adresse, à venir nombreux pour l'exposition du « 3è Printemps des Bonsaï » qu'elle organise et qui se déroulera sur notre Commune de La Destrousse, Salle de La Pléiade.

Avec cette dynamique équipe et des exposants talentueux, vous aurez tout à loisir de découvrir, l'Art du Bonsaï complété de la magnifique exposition des Suseki, pierres remarquables qui vous transporteront de la rêverie à l'imaginaire

Outre l'émerveillement que vous apportera cette exposition, vous cheminerez au gré des stands, avec des artistes, des passionnés, qui vous feront découvrir leurs œuvres et leur talent, pour aboutir à cette extraordinaire qualité de sujets exposés, recensés depuis le Sud de la France à la Suisse, en passant par l'Italie.

Ce sont ces grands moments que je vous invite à venir découvrir et partager, pour ce week-end du 12 et 13 Avril 2025, chez nous à La Destrousse, avec votre famille, vos proches et vos amis. Vous ne regretterez rien.... Bien au contraire !!!!

Michel LAN
Maire de La Destrousse



Le mot du président-fondateur 2024 / 2025 du Lions Club "Pays de la Sainte Baume" Charles Garzia

Nous sommes très heureux d'organiser cette biennale en partenariat avec la mairie de La Destrousse, commune qui se trouve au pied de ce beau massif provençal si cher à notre club.

Cette manifestation est organisée par le Lions Club international, qui a comme devise « Nous Servons » et en 1917 le fondateur Melvin Jones a créé ce mouvement sur une simple réflexion « Nul n'a fait quelque chose d'important dans sa vie tant qu'il n'a pas fait quelque chose pour quelqu'un d'autre ».

Les bénéfices recueillis par notre club lors de ce salon seront reversés majoritairement à l'association Grégory Lemarchal, "en finir avec la mucoviscidose" et pour nos différentes actions sociales.

Ce salon, grâce à un de nos membres « Marc Stefanut » souhaite être le rassemblement des "bonsaïka", les passionnés de bonsaï, au milieu d'une grande exposition d'une soixantaine d'arbres, sélectionnés sur tout le sud de la France, de la Suisse et de l'Italie.

Le grand public pourra ainsi découvrir tout au long de ce week-end, l'Art du Bonsaï, également celui des Suiseki, pierres remarquables qui fascinent les esprits, dans un espace dédié aménagé, avec le concours de clubs bonsaï régionaux et d'écoles franco-italiennes spécialisées.

Nous vous proposons de découvrir cette passion qui invite à l'artistique, à la réflexion, à la contemplation.

Venez en famille découvrir un autre monde, dépaysement garanti, et vous allez découvrir que la nature grâce à la main de l'homme peut se transformer en art.

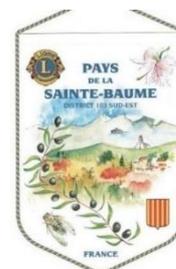
Merci.

Mail du club clublionspsb@gmail.com

Site du club <https://e-clubhouse.org/sites/saintebaume/index.php>

Page Facebook du club <https://www.facebook.com/Lions-Club-Pays-de-la-Sainte-Baume-909486285866732>

Informations sur le Club Charles GARZIA 06 61 77 23 74





Le mot du commissaire du salon "Printemps des bonsaï" Marc Stefanut

Nous sommes heureux d'organiser ce troisième rendez-vous dans notre beau Sud-Est en partenariat avec la commune de La Destrousse qui nous accueille.

Notre club propose ce grand rassemblement pour les "bonsaïka", les passionnés de bonsaï, au milieu d'une grande exposition d'une soixantaine d'arbres, sélectionnés sur tout le sud de la France et de l'Italie ainsi que de la Suisse avec nos deux invités, Enzo Ferrari et Patrick Hêche.

Vous découvrirez tout au long de ce week-end, l'Art du Bonsaï, et également celui des Suiseki, pierres remarquables qui fascinent les esprits, avec le concours de clubs bonsaï régionaux et d'écoles franco-italienne spécialisées.

Cette manifestation, organisée par le Lions International, tend vers deux buts, tenir congrès et expo bonsaï mais aussi recueillir des fonds afin d'aider l'Association Grégory Lemarchal "en finir avec la mucoviscidose".

Raison pour laquelle l'entrée par jour est à 5 euros.

Les premières éditions nous ont permis d'apporter un fort soutien à cette association et cela continuera au fil des années comme c'est déjà le cas depuis quinze ans. Notre collaboration avec la Mairie de La Destrousse est ancrée dans cette démarche envers la mucoviscidose.

Cette manifestation n'est pas organisée directement par un club bonsaï ou un professionnel, mais par le Lions Club "Pays de la Sainte Baume" qui œuvre principalement sur les communes avoisinantes, Auriol, Roquevaire, Gémenos et La Destrousse, lieu de l'exposition, pour servir et aider ceux qui ont des besoins essentiels suivant la devise du Lions Club International : « Nous servons » / « We serve ».

Nous vous souhaitons de découvrir cette passion qui invite à l'artistique, à la réflexion et à la contemplation.

Venez en famille vous émerveiller, appréhender un autre monde, un dépaysement garanti.

Venez constater que le bonsaï est un art à part entière, permettant à son propriétaire, celui qui l'a créé bien souvent ou celui qui continue l'œuvre d'un précédent amateur, d'exposer l'espace d'un week-end cette œuvre personnelle et de partager son plaisir avec tous nos visiteurs.

Contact 06 11 56 60 43 / marc.stefanut@orange.fr



L'exposition des passionnés

Troisième exposition internationale, avec des amateurs de France, de Suisse et d'Italie.

Une soixantaine d'arbres et compositions, arbres anciens et remarquables dont ceux des invités mais aussi des passionnés nationaux. Certains arbres seront exposés pour la première fois, vous aurez ainsi le privilège de découvrir des pièces habituellement exposées en jardins privés.

Les invités

Notre premier invité est Enzo « Mugo » Ferrari

Né en 1953, Enzo Ferrari a toujours été attiré par tout ce qui était miniaturisé. En 1961, il a vu dans le magazine Mickey, les premières photos de bonsaï.

A l'âge de vingt ans, il voit ses premiers bonsaï et trouve le premier livre en italien sur la pratique de l'art du bonsaï, "Bonsaï pratiques pour débutants" de Kenji Murata, publié par Edagricole.



Ce fut un début enthousiaste et passionnant, malgré le fait que cet art était pratiquement inconnu sous nos latitudes. Sur le balcon de sa maison, environ soixante-dix arbres, prélevés dans les endroits les plus disparates, les pépinières et les zones non cultivées.

En 1986, il participe à la fondation du Bonsai Club Ticino, aux côtés du président et fondateur Kurt Wiederer dont il fut le vice-président jusqu'aux années 1990.

A cette époque, Enzo Ferrari rencontre Pius Notter, une personnalité suisse du bonsaï connue dans toute l'Europe et en partie au Japon, pour son ingéniosité et sa grande passion pour cette forme d'art. Il est devenu son élève, malgré la distance et le problème de la langue.

Le processus d'agrégation déclenché par la naissance du Club impacte positivement son parcours qui était auparavant purement autodidacte, avec les problèmes que chacun connaît bien s'il a entrepris la même démarche.

Au sein du Club, les réunions mensuelles, les échanges et surtout la demande de beaucoup de mettre à disposition ce qu'il avait appris au fil des ans, l'ont amené à s'impliquer davantage et sa passion a considérablement augmenté.

Quand il voyait des spécimens incroyables, il avait envie de mettre le feu à ses plantes mais la raison l'a incité à retrousser encore plus ses manches pour s'améliorer et se rapprocher le plus possible de la nature.

Dans toutes les activités que l'on entreprend en tant qu'autodidacte, il arrive invariablement un moment où l'on ne peut plus s'en sortir. Il y a un point de stagnation, qu'il s'agisse d'idées, de compétences, de techniques et de bien d'autres petites choses qui vous font prendre conscience de la valeur de votre travail, qui vous font réaliser que vous êtes dans une impasse, où il n'y a que deux possibilités.

Soit on s'adapte à la situation qui s'est créée, l'intérêt diminuant progressivement, soit on s'en débarrasse et on se convainc qu'on est arrivé au tournant du chemin. C'est ainsi qu'en 2007 il commence à fréquenter l'école d'art du bonsaï, dirigée par maître Hidéo Suzuki, puis maître Keizo Ando, avec qui, en 2012, il obtient son diplôme avec mention de l'Ecole de Bonsaï.

Aujourd'hui, il y a environ 600 plantes dans sa pépinière/jardin. Toutes ne deviendront pas des bonsaï.

Ayant également un petit vignoble et quelques plants d'oliviers, il essaie la reproduction des plantes, par bouturage ou marcottage, afin de pouvoir faire des remplacements si nécessaire.

A la retraite depuis 2015, il se consacre aux différentes passions qui ont occupé tout son temps libre pendant 42 ans, à savoir le bonsaï, la viticulture et l'oléiculture, l'apiculture et l'élevage d'oliviers, la restauration de meubles, la gestion du jardin japonais et bien d'autres choses encore.

Depuis plus de 20 ans, il est membre de la Vereinigung Schweizer Bonsai-Freunde (Association suisse des amis du bonsaï), ainsi que de l'UBI (Unione Bonsaisti Italiani) membre de l'AIAS (Associazione Italiana Amatori Suiseki), membre ordinaire de la Nippon Bonsai-Freunde et de la Nippon Bonsai Sakkakyookai Europe (née pour populariser les bonsaïs japonais traditionnels en Europe).

Il participe à beaucoup d'expositions prestigieuses dans la plupart des pays d'Europe : Arco bonsaï, Bonsaiautomne, Prix Ginkgo, Coupe Crespi, Trophée Noelanders, EBA ESA, Les Jolies Matins de Juin, Congrès national de la fédération française, Sakka Ten, UBI...

Il nous fait le grand plaisir de s'associer à notre manifestation.

Notre second invité est Patrick Hêche

Avec une formation de bijoutier/joillier à l'Ecole d'Art Appliqué, Patrick Hêche travaille actuellement comme sertisseur indépendant. De par son métier, il apprécie la minutie et la perfection, la délicatesse et la beauté ainsi que la création, tout ce qu'il retrouve dans l'art du Bonsaï.

Il aime exposer ses Bonsaï et trouver dans ses présentations, des compositions qui racontent une histoire afin de faire passer une émotion.

Ceci le pousse à continuellement améliorer ses arbres car le Bonsaï est un art évolutif !

Il a appris le Bonsaï en autodidacte, mais également au côté de François Jeker, Nicolas Crivelli, Mauro Stemberger et actuellement Luca Tamburello.

En 31 ans, au fil des ans, il est passé du statut de membre à celui de président durant 15 ans au sein du club Amis des Bonsaï de Neuchâtel CH. Afin de se tourner vers un nouveau projet il a pris la décision en 2024 de quitter le club et intégrer le groupe KYOSEKI (kyoseki.ch) dont il est le responsable Bonsaï.

Le groupe Kyoseki essaie actuellement de créer un événement européen dont la dernière exposition a eu lieu les 7 & 8 décembre 2024 à Basel, « Resonating with Nature ».



Chacun de nos deux invités animera une conférence sur un arbre qu'il a formé et qu'il entretient, en détaillant ses modes de culture et de formation spécifique à ce bonsaï.

Les partenaires de notre évènement



Avec l'aide du Bonsai club de Provence, à Marseille, des ateliers de découverte du bonsai pour le grand public sur plants de pépinières seront proposés. Vous pourrez vous initier à ce hobby et toucher de près les outils de base.

Des arbres du club seront également exposés.

Le club porte fièrement ses 44 ans depuis sa création sur Marseille. Il réunit une trentaine de passionnés des Bouches du Rhône. Ses réunions se déroulent à la maison de quartier du Cabot, dans le 9 -ème arrondissement de Marseille, deux fois par mois.

Le club participe aux congrès et manifestations fédérales nationales et régionales et s'associe à de nombreuses manifestations orientées sur le Japon et sa culture.



Avec l'aide du Bonsai club de Monaco, deux ateliers sur les genévriers, un basique, et un pour les plus avertis sont organisés.

Le club accompagne notre manifestation depuis le début, et présente des pièces quasi séculaires dans l'atrium.

Certains de ses membres créateurs insufflent dans chaque exposition, de nouvelles présentations, qui sans vraiment bousculer les règles, créent de nouveaux courants artistiques dans l'Art du bonsai et dans son évolution.

Dans notre présentation 2025, vous découvrirez cette année l'art du bois flotté, hyōryu-moku, une pratique japonaise artistique et spirituelle qui valorise les éléments façonnés par la nature, en particulier le bois trouvé le long des côtes, des rivières et des lacs.

Le Bonsai club de Monaco accompagne également des actions et manifestations humanitaires pour le Téléthon sur la principauté de Monaco.



Discussion interactive avec Carmelo Bonanno,
créateur de l'école " InarteBonsai "



La grande innovation d' In Arte Bonsai de Vintimille est l'introduction de son offre éducative et commerciale sur le web, donnant à chacun la possibilité d'acheter son propre parcours éducatif, mais aussi son propre bonsai et tout ce qui peut améliorer le niveau de culture.

Carmello Bonanno présente une conférence interactive avec le public, sur la culture des feuillus, différente de celles des conifères présentés par nos invités suisses



Association Française
des Amateurs de Suiseki

L'Association Française des Amateurs de Suiseki (AFAS) fédère les passionnés français de *Suiseki* afin de promouvoir la pratique de cet art ancestral dans le monde francophone mais aussi de partager avec nos amis étrangers.

De nombreux passionnés des arts asiatiques traditionnels (*Bonsai*, *Ikebana*, ...) vouent un grand intérêt pour ces pierres remarquables qui fascinent les esprits ou forcent l'interrogation même des plus récalcitrants.

Nous estimons qu'en France, plusieurs centaines de personnes s'intéressent à cet art, dont la pratique nécessite un travail personnel important par la lecture, la réalisation, la comparaison, l'observation, ... mais aussi un partage d'idées, de connaissances et d'expériences, notamment sur les techniques et les critères esthétiques de cette passionnante discipline.

Ainsi, au-delà de l'objectif fédérateur, le rôle de l'Association est aussi d'aider les débutants dans leur approche personnelle vers le *Suiseki*, d'enseigner des techniques, de partager des avis avec d'autres passionnés, et de faire participer tous les volontaires et passionnés de *Suiseki*, tout au long des étapes de sa création.

Site Web : <https://www.afas-suiseki.org/>

Facebook : <https://www.facebook.com/afas.suiseki/>

Qu'est-ce qu'un *Suiseki* ?

Matériellement, c'est une pierre posée sur un socle de bois (*Daiza*), sculpté et adapté à la forme de la pierre pour la maintenir dans la position souhaitée, ou posée dans un plat en faïence (*Suiban*) ou en bronze (*Doban*), souvent rempli de sable pour symboliser l'eau. Pour aller plus loin dans la compréhension de cet art, parcourez les articles de la rubrique [Articles France Suiseki](#). Ils vous donnent beaucoup d'informations permettant de mieux appréhender l'idée du *Suiseki*.

Le *Suiseki*, un objet d'art ?

La pierre devenue *Suiseki* est un objet unique. Sa beauté et la fascination que le *Suiseki* procure le font considérer par certains comme un objet d'art. Certains passionnés deviennent de véritables collectionneurs et possèdent un très grand nombre de magnifiques pierres.

Une exposition de *suiseki* vous permettra de vous familiariser avec cet art et sa pratique.

Les Amis Auscitains

Groupe d'amis passionnés par les petits...

...voire les tout petits bonsaï.



Sur le thème du modèle d'exposition des bonsaï au Japon, que l'on appelle le Kazari, ils ouvriront la discussion pour un Kazari à l'occidentale, voire à la française.

Copier ou s'inspirer du modèle japonais pour exposer ses bonsaï français d'espèces propre à notre continent.

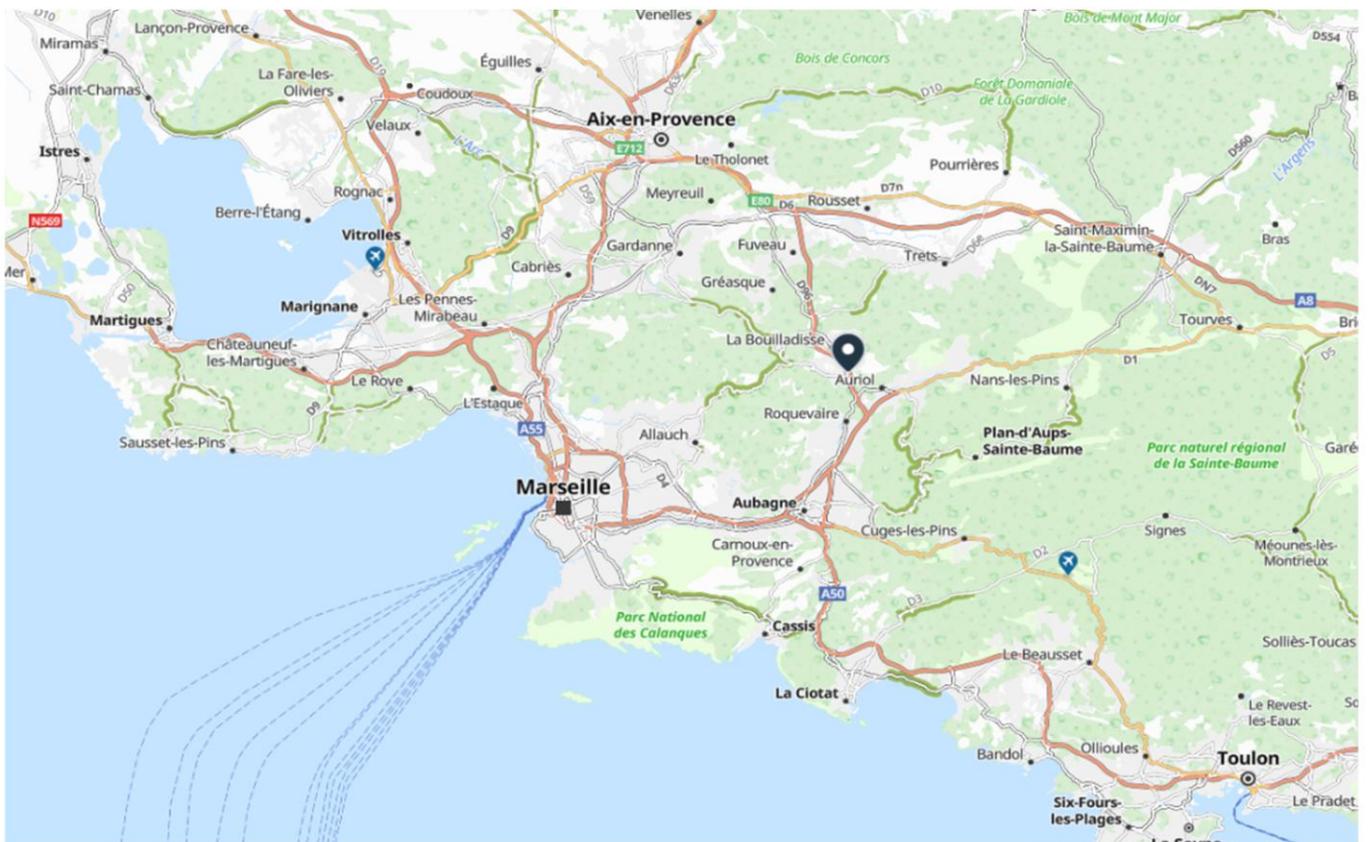
La localisation de l'évènement

La situation de la commune de La Destrousse,

entre Marseille, Aix en Provence et le massif de la Sainte Baume,

permet d'arriver facilement sur le centre de la Pléiade,

lieu de notre manifestation et de son exposition internationale





Le site, complexe de La Pléiade
Avenue des Tisserands, 13112 la Destrousse

Les activités sur le site

Les stands des professionnels

Une vingtaine de stands, potiers, matériels, plants, yamadori (prélèvements autorisés).

Ces stands permettront ainsi le "premier achat" pour ceux qui désirent s'initier à cet art complet.

Tout le matériel indispensable, et spécifique sera présenté.

La restauration

Pour les déjeuners, pas besoin de quitter le site, une véritable restauration sera présente sur place les deux midis assurée par l'équipe Carnaval de la commune.

Un bar sera également à votre disposition.

L'hôtel L'occitan se situe à 50 mètres et les autres hôtels à proximité.

Les Tombola

Une tombola très richement dotée viendra compléter l'offre qui se présentera ainsi au public durant ces deux jours entièrement consacrés au Bonsaï que le Lions club Pays de la Sainte baume vous invite plus que jamais à découvrir.

Le jeune public

Cette année, l'accent sera mis sur les activités enfants avec un quizz éducatif sur les Bonsaï

Afin de susciter l'intérêt des jeunes, après celui des moins jeunes, sur l'univers fascinant mais insoupçonné de ces petits arbres et de leur culture.

Le programme de ces deux jours ...



Printemps des Bonsaï 2025



VENDREDI 11 AVRIL 2025 Installations arbres, suiseki et professionnels de 15h00 à 19h00		
SAMEDI 12 AVRIL 2025 Ouverture de l'exposition et des stands professionnels 10h00		
Conférence de Patrick HÉCHE sur son pin Mugo « Winter gold »	10h30 à 11h30	« Quand la nature nous donne un coup de pouce »
<i>Comment arriver à un bonsaï comme celui-ci. Le travail effectué durant les années antérieures</i>		
Ateliers individuels à la demande par le Bonsaï club de Provence-Marseille	Tt la journée	Découvrez comment faire un pré-bonsaï et repartez avec votre plant (10 € pour les frais)
Inauguration 11h00		
Restauration sur le site devant le hall d'entrée par l'équipe Carnaval de la commune		
Atelier par Bernard Jaworowicz, le genévrier pour les néophytes	11h à 12h30	Sur réservations (Marc 0611566043) et vous repartez avec votre pré-bonsaï / 35 €
Conférence d'Enzo Ferrari sur la formation des branches de pins	14h30 à 16h00	« Mekiri & Tambaho sur les pins »
<i>Procédés pour ramifier et densifier les pins par deux méthodes complémentaires</i>		
Débats interactifs avec les amis des bonsaï auscitains	16h30 à 17h30	« Le Kazari : Faut-il copier ou s'en inspirer ? »
Discussions entre amateurs et l'AFAS	Tt la journée	Vos questions sur les Suiseki ... Les Suiseki et vous
<i>Echanger avec les représentants de l'association des amateurs de Suiseki, les pierres de contemplation, à découvrir...</i>		
Fermeture de l'exposition 19h00		
Dîner de l'amitié au restaurant l'Occitan (sur réservation) 19h30		
DIMANCHE 13 AVRIL 2025		
Ouverture de l'exposition et des stands professionnels 10h00		
Ateliers individuels à la demande par le Bonsaï club de Provence-Marseille	Tt la journée	Découvrez comment faire un pré-bonsaï et repartez avec votre plant (10 € pour les frais)
Atelier par Bernard Jaworowicz, suivi et perfectionnement sur vos genévriers	10h30 à 12h00	Sur réservations (Marc 06 11 56 60 43) / 35 €
Restauration sur le site devant le hall d'entrée par l'équipe Carnaval de la commune		
Conférence d'Enzo Ferrari sur l'histoire d'un de ses arbres	14h à 15h30	« Histoire d'un Pin Mugho »
<i>Comment concevoir et structurer un arbre issu de la nature pour en faire un bonsaï, une œuvre d'art ?</i>		
Conférence de Carmello Bonanno sur la formation des feuillus	16h à 17h30	« Techniques de croissances pour vos bonsaï feuillus »
<i>Les méthodes pour faire croître, ramifier, densifier vos feuillus</i>		
Discussions entre amateurs et l'AFAS	Tt la journée	Vos interrogations sur les Suiseki ... Vous et les Suiseki
<i>Echanger avec les représentants de l'association des amateurs de Suiseki, les pierres de contemplation, toujours à découvrir...</i>		
Clôture de l'exposition à 18h00 Fermeture du complexe à 20h00		
Accès à l'expo et aux les activités, 5 Euros par jour. Seuls les deux ateliers et la soirée amicale, (places limitées), doivent être réservés et réglés, Contact 06 11 56 60 43 Marc		
Nous remercions nos deux invités, Enzo Ferrari et Patrick Hêche, nos conférenciers Carmello Bonanno et les amis auscitains ainsi que l'Association Française des Amateurs de Suiseki, Nejikan Bonsaï et le Bonsaï Club de Provence pour leurs participations actives et bienveillantes à notre manifestation.		
Merci également à nos exposants passionnés : Artisan Bonsaï ... A T Tempaï ... Bonsaï Araki ... Bonsaï by Ingrid ... Bonsaï Kami ... Bonsaï Kazari ... Bonsaï PACA ... Elégance Japonaise ... In Arte bonsaï ... L'oiseau sans plume ... Nendosei-Bonsaï ceramics ... Terre à terre ... Terre en Vadrouille ... Wabi Sabi Bonsaï		
<i>Les enfants sont les bienvenus, activités dessin, quizz éducatif ...</i>		

Les professionnels présents ...

Nendosei-Bonsaï céramics	<i>nendosei.bonsai@gmail.com</i>
Bonsai by Ingrid	<i>i.bonsai@orange.fr</i>
Terre à terre	<i>terre.a.terre.bonsaipots@gmail.com</i>
Terre en Vadrouille	<i>terreenvadrouille@gmail.com</i>
Wabi Sabi Bonsaï	<i>contact@wabisabi83.fr</i>
Bonsai PACA	<i>bonsaipaca@gmail.com</i>
Bonsai Shohin	<i>escudero.bonsai@gmail.com</i>
Bonsaï Araki	<i>pboselli@wanadoo.fr</i>
In arte bonsa	<i>info@inartebonsai.com</i>
Élégance Japonaise	<i>contact@elegance-japonaise.com</i>
Artisan Bonsaï	<i>artisanbonsai@wanadoo.fr</i>
L'oiseau sans plume	<i>nicolas-ubert@hotmail.fr</i>
Bonsai Kami	<i>bonsai.kami83@gmail.com</i>
Tatare ceramiche	<i>posta@tatareceramiche.it</i>
A T Tempa	<i>silverform@virgilio.it</i>



A noter,
la présence de Fabrice Huertas,
animateur de Néjikan bonsaï, sur ces deux jours.

Une action d'un Lions club au profit de l'Association Grégory Lemarchal

L'Association Grégory Lemarchal

(Association nationale à but non lucratif, reconnue d'intérêt général)

Grégory Lemarchal était un artiste accompli, un chanteur reconnu, heureux de pouvoir communiquer ce qu'il avait en lui à travers ses chansons. Mais c'était aussi un jeune homme atteint d'un mal incurable, contre lequel il luttait sans jamais baisser les bras.

L'Association Grégory Lemarchal a été créée en juin 2007 après son décès, à 24 ans, des suites de [la mucoviscidose](#), pour poursuivre son combat. Sa famille a voulu une association à taille humaine, de proximité, basée sur sa connaissance intime et douloureuse de la maladie pour pouvoir répondre rapidement et efficacement aux besoins des familles, des hôpitaux et des chercheurs.

L'Association Grégory Lemarchal finance aujourd'hui d'importants programmes de recherche pour sauver des vies, réhabilite des services de pneumologie dans les hôpitaux et apporte son aide aux patients et à leur famille pour changer leur vie, et apaiser leur quotidien.

Elle informe le grand public sur la dure réalité de la mucoviscidose, maladie génétique mortelle la plus répandue en France, et sensibilise sans relâche à la nécessité du don d'organes, du don de soi.



Le site

<https://association-gregorylemarchal.org/l-association/>

Page Facebook officielle :

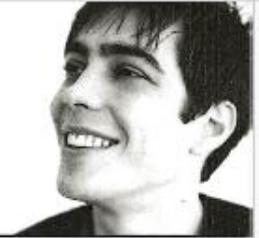
<https://www.facebook.com/associationgregorylemarchal.officiel>



525 rue Maurice Herzog
73420 Mâry
association-gregorylemarchal.org

"Se promettre des choses à soi-même est le plus dur des défis. Le plus beau est de les relever."

Grégory Lemarchal



Lions Club Pays de la Sainte Baume

Chemin de la Reraïlle
13390 AURIOL

Chambéry, le 7 septembre 2023

Cher Monsieur

Vous avez eu la profonde gentillesse, avec l'ensemble des membres du Lions Club Pays de la Sainte Baume de renouveler votre soutien à l'Association Grégory Lemarchal, et d'organiser à son profit la seconde édition de la convention « Printemps du bonsaï » le 15 et 16 avril dernier. Je vous écris ces quelques mots pour vous en remercier; mais ils ne suffiront pas à dire combien, au-delà des sommes récoltées, nous avons été sensibles à votre fidélité et à l'accueil chaleureux réservé à Michèle et nos bénévoles.

C'est grâce à des gens comme vous que nous pouvons poursuivre le combat et garder l'espoir d'en finir avec la mucoviscidose. Il est aussi important que vous sachiez, et puissiez dire à tous ceux qui ont participé à cet événement, à quoi cela va servir :

- Financer la recherche
- Améliorer la qualité de vie des patients et de leur famille
- Sensibiliser à la réalité de cette maladie génétique parce que nous sommes tous concernés : 1 Français sur 30 en porte le gène responsable, sans même le savoir...
- Informer le grand public sur l'importance du don d'organes pour sauver des vies.

Nous vous remercions du fond du cœur pour votre confiance, et vous prions de recevoir nos très respectueuses salutations.

Pierre Lemarchal
Président de l'Association Grégory Lemarchal

Bien Cordialement

Nos partenaires et sponsors



Quartier la Verrerie
Résidence la Tuilerie
13112 La Destrousse
04 42 18 75 55

France Bonsaï est le magazine bimensuel spécialisé
du bonsaï et de sa culture,
pour les débutants ou les experts.



FRANCE
bonsaï

Wabi Sabi Bonsaï

M. Torres Philippe
Ventes d'outils et de fourniture:
1490 Chemin du palyvestre
83400 Hyères les palmiers
06 61 65 04 41



Bonsaï PACA

1490 chemin du palyvestre
83400 Hyères les palmiers



Événement en partenariat avec **Ici Provence**

Dans l'émission jeu « C'est bon pour le moral » sur la semaine du 7 au 11 avril,

Ici Provence fera gagner un bonsaï par jour
du lundi au vendredi d'une valeur de 50€

TV SUD

Notre nouveau partenaire pour la région PACA



LES OBJECTIFS DU LIONS CLUB INTERNATIONAL



Créer et développer un esprit de compréhension entre les peuples du monde.

Promouvoir les principes de bonne citoyenneté et de civisme.

S'intéresser activement au bien-être civique, culturel, social et moral de la communauté.

Unir les Membres des clubs par les liens d'amitié, de bonne camaraderie et de compréhension mutuelle.

Fournir un lieu de rencontre permettant la discussion ouverte de tous les sujets d'intérêt public, sauf ceux de politique partisane et de religion sectaire qui ne feront pas l'objet de débats de la part des membres du club.

Unir des personnes animées par un esprit altruiste, une bienveillance, à servir la communauté, sans récompense financière personnelle.

Encourager la compétence professionnelle et le respect des principes moraux élevés dans le commerce, l'industrie, les professions libérales, les travaux publics et les entreprises privées. Sans avoir pour but de procurer des avantages financiers aux Membres des Clubs.

PRINCIPALES MANIFESTATIONS du Lions Club « Pays de la Sainte Baume »

Créé en Janvier 2008, il a entrepris des actions, des manifestations et des participations à des œuvres humanitaires particulièrement importantes :

- Organisation de compétitions sportives, (golf, tennis, pétanque)
- Organisation de Lotos
- Organisation de repas dansants
- Organisation de conférences et pièce de théâtre
- Participation au Marché de Noël (fabrication de Boules de Noël)
- Organisation brocantes vide-greniers
- Organisation du Salon des Orchidées à La Destrousse
- Organisation de la Randonnée musicale à Auriol

Actions pour la Santé :

- Société Française de Lutte contre le cancer de l'Enfant
- Téléthon
- Mucoviscidose
- Aide aux malvoyants, chiens Guide, ramassage de paires de lunettes, cannes blanches électroniques
- Dons d'organes
- U2T (Centre Paoli Calmette à Marseille)
- Dépistage gratuit vue et diabète Etc.....

Actions pour la Jeunesse :

- Concours d'éloquence
- Achat d'ordinateur pour handicapé
- Vacances pour jeunes d'Auriol et de Roquevaire
- Aide à une formation pour les jeunes adolescents
- Campagne contre les conduites à risque

Et l'Environnement :

- Reboisement et bombes de graines avec les écoles communales
- Achats pour les pompiers d'Auriol et de notre région d'une citerne d'eau par an (cinq à ce jour).

Le Social et divers :

- Aides aux CCAS et EHPAD lors de la pandémie de covid, et donations masques.
- Boîtes SOS Lions pour les personnes âgées ou handicapées
- Donation lingerie pour l'accueil des SDF aux urgences de l'Hôpital d'Aubagne
- Fourniture de bancs à la Maison des légionnaires d'Auriol
- Panneaux de stationnement pour handicapés et PMR (Si tu veux ma place prends mon handicap)
- Participation à l'acquisition et à la restauration des orgues de l'église d'Auriol

« Il me semble que l'on ne va pas bien loin, à moins que l'on ne commence à faire quelque chose pour quelqu'un d'autre ». *Melvin Jones, Fondateur du Lions Clubs International*

